

Свердловская областная универсальная
научная библиотека им. В. Г. Белинского

Информационный бюллетень

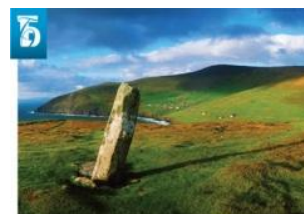
Март. 2014

Составитель Л. Ф. Туголукова



16 марта 13.00
Встреча
с СЕРГЕЕМ ШАРГУНОВЫМ
писатель, критик, журналист
лауреат международной премии «Золото» в номинации «Крупная проза»,
государственной премии Москвы в области литературы и искусства,
итальянской премии «Левобродо»,
финалист премии «Национальный бестселлер»
Вход свободный

Новое здание библиотеки им. В. Г. Белинского, 4 этаж, фронтальный зал
Телефон для справок: 371-26-48



Библиотека им. В. Г. Белинского
16 марта 16.00
IRISH BASH*
Неформальный раут в честь Дня Святого Патрика
Специально приглашенный гость Вадим Стройкин
в программе: музыка фидла, основы древнего магического
столкновения, традиционные ирландские развлечения
Дресс-код: наложные зеленые оттенки в костюме
* ирландская вечеринка (raut)
Вход свободный

Новое здание библиотеки им. В. Г. Белинского,
4 этаж, залы литературы на иностранных языках, латвийский зал

Содержание

Мероприятия общепубличные (международные, федеральные, региональные, городские)	2
Мероприятия в дирекции (оперативные совещания при директоре, совещания зав. отделами, закупки).....	4
Мероприятия в отделах.....	4
Выставки. Презентации	4
Лекции. Семинары. Клубы	6
Вечера. Проекты. Программы	8
Ремонтно-реставрационные работы	10
В профсоюзном комитете	10
Информация о деятельности СОУНБ в средствах массовой информации, Интернете	11
Приложение. Благодарности, грамоты, поощрения.....	11
Приложение. Выставки	13

Мероприятия общепубличные (международные, федеральные, региональные, городские)

11–14 марта в Башкортостане (Ново-Абзаково) состоялась 7-я Международная научно-практическая конференция «Новые информационные технологии в образовании. НИТО-2014». СОУНБ им. В. Г. Белинского – один из организаторов конференции наряду с Российским государственным профессионально-педагогическим университетом, Магнитогорским государственным техническим университетом им. Г. И. Носова и другими учреждениями. От библиотеки в работе конференции приняли участие О. Д. Опарина, директор, и Е. В. Олимпиева, методист научно-методического отдела.

Конференция была посвящена вопросам практического применения современных информационных технологий в образовании.

О. Д. Опарина выступила с пленарным докладом «Организация научно-исследовательской деятельности в Интернете» и вызвала большой интерес аудитории и обсуждение современных форм взаимодействия библиотек и вузов. Кроме этого, О. Д. Опарина была ведущей секции «Новые информационные технологии и формирование информационной культуры».

Выступление **Е. В. Олимпиевой** было посвящено применению элементов дистанционного обучения при повышении квалификации сотрудников муниципальных библиотек Свердловской области. Оба доклада наших сотрудников вошли в сборник «НИТО-2014».

17–19 марта на четырех площадках Белинки для библиотек Свердловской области прошел **проектно-аналитический семинар** в рамках открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании». Семинар организован Фондом Михаила Прохорова. В семинаре приняли участие специалисты муниципальных органов управления культуры и образования, курирующие вопросы, связанные с предоставлением библиотечных услуг населению края; специалисты муниципальных учреждений культуры и образования; специалисты библиотек образовательных учреждений высшего и среднего специального образования; специалисты школьных библиотек.

В программе: открытые лекции, мастер-классы, ролевая игра по развитию коммуникативных навыков; работа в группах – самостоятельная работа участников семинара вместе с координаторами-экспертами, представление результатов групповой работы на ежедневных пленумах с обсуждением работы группы. Подобные занятия помогут в дальнейшем облегчить получение грантов в социокультурной сфере. В семинаре приняли участие библиотекари Екатеринбурга и 22-х городов и населенных пунктов Свердловской области.

24–25 марта в г. Москве состоялось **официальное открытие Года культуры**. На торжественном мероприятии присутствовали делегации всех регионов России, около 800 человек. В составе делегации Свердловской области – министр культуры П. В. Креков, сотрудники библиотек, театров и музеев. Почетную миссию от СОУНБ им. В. Г. Белинского выполняла **Маргарита Валентиновна Яковлева**, заведующая сектором Интернет-центра. Для всех участников была организована обзорная экскурсия по Москве. Церемония открытия Года культуры проходила в Большом театре. Председатель Правительства Российской Федерации Дмитрий Анатольевич Медведев поздравил представителей культурной сферы с профессиональным праздником, отметил весомый вклад деятелей культуры и искусства в развитие общества, пожелал вдохновения и новых успехов. В тор-

жественной церемонии принимали участие Ольга Голодец, заместитель Председателя Правительства РФ, Валентина Матвиенко, председатель Совета Федерации, Владимир Мединский, министр культуры РФ, известные деятели культуры и искусства. Завершился вечер гала-концертом с участием ведущих солистов Большого театра. Для специалистов различных отраслей культуры были организованы профессиональные мероприятия. Библиотекари стали участниками мини-конференции, состоявшейся в Российской государственной библиотеке. Перед библиотекарями с приветственным словом выступил Виктор Федоров, президент РГБ. Александр Самарин, заместитель генерального директора, рассказал об основных аспектах деятельности РГБ. Татьяна Блинова, начальник отдела перспективного развития, выступила с презентацией на тему «Электронные ресурсы РГБ». В выступлениях были отмечены последние инновации и достижения библиотеки – удаленная запись читателей, виртуальные выставки, услуга «Антиплагиат РГБ», телелифт. Завершился визит в главную библиотеку страны экскурсией по Дому Пашкова.

26 марта в рамках 16-ой специализированной выставки «Образование от А до Я. Карьера-2014» прошел круглый стол **«Обучение людей старшего возраста в сфере ИКТ: программы, опыт, перспективы»**. Организатор – некоммерческая организация «Образовательные ресурсы и технологический тренинг». От библиотеки в этом мероприятии приняла участие **М. В. Коптяева**, заместитель директора по библиотечной работе.

27 марта в УРФУ прошло расширенное заседание совета директоров вузовских библиотек, на котором были рассмотрены перспективы развития регионального сводного электронного каталога «Consensus omnium». На заседании присутствовали участники проекта – представители библиотек разных ведомств. От СОУНБ им. В. Г. Белинского приняли участие **М. В. Коптяева**, заместитель директора по библиотечной работе и **Н. Ю. Шевченко**, заместитель директора по информационным технологиям. Основной вывод: у регионального ЭК пока нет руководителя, участникам проекта будет разослана анкета для изложения пожеланий по развитию ресурса.

27 марта в библиотеке прошел первый День информационного специалиста. Тема встречи **«Обработка и анализ информации в муниципальной библиотеке»**. Участниками семинара стали 22 специалиста, представляющие 15 территорий Свердловской области. Слушателям предстояла интенсивная программа обучения: лекционная часть, практические занятия, создания проектов и их защита, круглый стол и др. Обучение проходило на примере использования краеведческих материалов: оценка, отбор, создание, обработка, оформление. В итоге слушатели получили практические рекомендации, научились быстро оценивать полезность ресурса, проектировать за полчаса мини-сайт, грамотно составлять информационные тексты, создавать цифровую копию книги. Для закрепления полученных навыков в конце дня прошла групповая работа по созданию информационного проекта.

28 марта в Свердловской государственной филармонии прошло торжественное собрание МК СО, посвященное **Всероссийскому Дню работника культуры**. В собрании от СОУНБ им. В. Г. Белинского приняла участие **О. Д. Опарина**.

Мероприятия в дирекции (оперативные совещания при директоре, совещания зав. отделами, закупки)

13 марта в СОУНБ состоялась прокурорская проверка. Предмет проверки: соблюдение ФЗ № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности», ФЗ № 185-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию», ФЗ № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и защите информации» (ограничение доступа к сайтам). По результатам проверки в адрес библиотеки было сделано два замечания, которые были устранены.

Мероприятия в отделах

16 марта в отделе литературы на иностранных языках, в английском зале, состоялся **Ирландский праздник «IRISH BASH»** – переводится, как ирландская вечеринка. Так организаторы решили назвать неформальный раут в честь Дня Святого Патрика. День Святого Патрика (St. Patrick's Day) – любимое ирландское празднество. Этот святой и покровитель страны, по преданию, избавил Ирландию от язычества и сделал ее христианской. Для ирландцев это праздник радости, веселья и наступающей весны. День Святого Патрика давно перешагнул границы Изумрудного острова и отмечается во многих странах, в том числе и в России. Обязательное и неременное условие, дающее право присутствия на празднике – наличие зеленого цвета (это национальный колер Ирландии) в одежде или в аксессуарах, и веселое настроение! Специально приглашенный гость праздника **Вадим Стройкин** – музыкант и путешественник, известный бард и основатель собственной школы игры на гитаре. На вечере Вадим Стройкин поделился со слушателями рассказами об Ирландии и любимыми инструментальными композициями.

17–19, 21 марта в отделе литературы на иностранных языках, во французском зале прошли **Дни Франкофонии**. В эти дни французы читали отрывки из своих любимых произведений, состоялась встреча с жителями стран, где говорят по-французски, прошел конкурс чтецов на французском языке, состоялся вечер игр на французском языке.

Выставки. Презентации

3 марта открылась **выставка** (новое здание, холлы 4 этажа) **курсовых и выпускных работ** студентов кафедры графического дизайна Уральской государственной архитектурно-художественной академии: книжные макеты, плакаты, визуальная айдентика. Преподаватели подобрали лучшие работы, выполненные за десять лет существования кафедры.

4 марта на первом этаже в зале каталогов открылась **фотовыставка** **Дмитрия Сухоросова «Наружные наблюдения»**

5 марта в холле 2 этажа состоялась **презентация выставки «Шутники и насмешники. Из истории первоапрельской открытки»**. На выставке представлены первоапрельские и шуточные открытки рубежа XIX–XX веков из коллекции Музея этикетки типографии

«Астра». Они были выпущены главным образом перед Первой Мировой войной и показывает, что смешило человека накануне войны. Кураторы выставки: Алла Кузнецова (Музей этикетки), Марина Соколовская (Библиотека им. В. Г. Белинского).

6 марта в Центре депозитарного хранения состоялась **презентация выставки** архивных документов: **«80 лет Свердловской области»**. Организаторы и участники выставки: Управление архивами Свердловской области, Государственный архив Свердловской области, Центр документации общественных организаций Свердловской области, Государственный архив административных органов Свердловской области, Государственный архив в городе Ирбите, Государственный архив в городе Красноуфимске, Нижнетагильский городской исторический архив, Архивный отдел администрации Серовского городского округа, Государственный архив научно-технической и специальной документации Свердловской области, Архивный отдел Администрации Качканарского городского округа и Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского.

Среди экспонатов выставки – документ, определивший начало существования Свердловской области, – копия постановления Президиума ВЦИК РСФСР от 17 января 1934 года о разделении Уральской области. Представлены карты Уральского региона и Свердловской области, какой она была в 1934 году. Экспонаты также поведают о численности населения региона того периода, о принятии в эксплуатацию пускового комплекса Качканарского ГОКа, Белоярской атомной станции и других значимых объектов. Архивисты подготовили к выставке материалы о коллективизации на Урале в 1930-е годы, о строительстве Новотагильских металлургического и коксохимического заводов, пуске Режевской домны.

Отдельный блок архивных документов посвящен боевой и трудовой славе Среднего Урала в годы Великой Отечественной войны. Выставка представляет и свидетельства об участии свердловчан в обеспечении Олимпиады-80, Конституцию Уральской республики 1993 года и принятый в 1994 год Устав Свердловской области и другие документы истории нашей малой родины и славных земляков.

12 марта в конференц-зале состоялась **презентация книги Бориса Эренбурга «Звериный стиль»**, выпущенной в Перми издательством «Сенатор» в феврале 2014 года. Книгу представил автор и издатель Борис Эренбург. Книга рассказывает о зверином стиле в культовых бронзовых предметах на Урале и в Западной Сибири. Книга построена как увлекательное исследование: следственные эксперименты (литературные реконструкции), очные ставки народов и культур, показания письменных источников, свидетельства этнографов и «улики» археологии ведут к разгадкам многих тайн звериного стиля и новым гипотезам в истории Урала. В книге содержится более 100 иллюстраций, а текст сопровождается альбомом, в котором впервые опубликовано 350 изображений предметов звериного стиля из частных коллекций.

14 марта в конференц-зале состоялась **презентация новой книги «Кино Урала: от прошлого к будущему» Натальи Кирилловой**, известного киноведа, доктора культурологии, профессора УрФУ, заслуженного деятеля искусств РФ, директора Уральского научно-методического центра медиакультуры и медиаобразования, редактора об-

щественно-политического журнала «Уральский федеральный округ», члена Союза кинематографистов и Союза журналистов России. В книге – все грани истории становления кино на Урале, проведение кинофестивалей в регионе, работа Свердловского областного отделения Союза кинематографистов России, екатеринбургского Дома кино и музеев кино Урала. В повествовании нашли отражение и самые важные имена уральской кинематографической школы: Борис Галантер, Сергей Мирошниченко, Геннадий Шеваров, Ярополк Лапшин, Владимир Хотиненко, Владимир Макеранец, Алексей Федорченко и другие.

27 марта в конференц-зале состоялась **презентация** двух ярких издательских проектов. Большую **краеведческую энциклопедию «УРАЛ»** представил ее автор – **Николай Рундквист**, заслуженный путешественник России. Эта книга является фундаментальным изданием, работа над которым длилась почти два десятилетия. В ней больше 6 000 статей, 1 500 фотоиллюстраций, карт и схем. В ней можно найти обширную информацию о населенных пунктах, памятниках природы, заповедниках, заказниках, реках, озерах, болотах, горах, пещерах и других географических объектах Урала. Большинство фотоиллюстраций, помещенных в энциклопедию, публикуется впервые. Несомненный интерес имеют приложения с информацией о наиболее распространенных минералах, представителях флоры и фауны. Книга адресована широкому кругу читателей и, несомненно, найдет живой отклик у всех, кому интересна природа и история Урала. **Вторая презентуемая книга «Жил-был Седой Урал»** является попыткой собрать и актуализировать топонимические предания Урала. В книгу вошли около 30 легенд, часть из них опубликована впервые. Это подарочное, богато иллюстрированное издание. В книге собраны самые красивые и интересные легенды о наиболее примечательных уголках Урала (от Южного до Приполярного). На сегодняшний день это наиболее полная подборка топонимических преданий. Составитель сборника – **Светлана Логинова**, главный редактор издательства «Азимут», журналист, путешественник, спелеолог, автор путеводителей «Неожиданный Екатеринбург», «Серебряное кольцо Урала» и соавтор большинства путеводителей, вышедших в издательстве «Азимут» за годы его существования.

Лекции. Семинары. Клубы

2 марта и 16 марта в конференц-зале продолжил работу Клуб любителей манги «URARU MANGA».

2 марта в конференц-зале прошла **Лекция Аоки Саяка «Японские праздники»**. Лекция о японских праздниках: традиционных и заимствованных, государственных и локальных, ежегодных светских и религиозных, а также о праздничных атрибутах и традициях, как празднуется японский Новый год (Сэгацу), что такое коллективный детский день рождения – Сити-Го-Сан, почему совершеннолетие японцы отмечают в 20 лет, а также многое другое. Лекция организована совместно с кафедрой востоковедения и лабораторией социолингвистики ИСПН УрФУ и Информационным культурным центром «Япония».

5 марта в конференц-зале прошел **семинар «Родовые фамилии»**. Многие ли люди знают, получая фамилию при рождении, откуда взялось «родовое имя» их семьи и что озна-

чало изначально при своем возникновении? Объяснить происхождение большинства из них бывает нелегко даже ученым, а иногда и невозможно. На семинаре **Эмилия Алексеевна Калистратова**, заместитель председателя Уральского историко-родословного общества, рассказала о том, что такое «родовые фамилии», каково их значение и образование, как правильно вести переписку с государственными и ведомственными архивами и многое другое.

6 марта в конференц-зале прошла лекция **Божены Уласевич**, дизайнера и фотографа «**Основы колористики (Цвет и свет)**». Гости вечера узнали, что такое физика цвета, как происходит восприятие цвета человеческим глазом, почему вещи, имеющие определенный цвет при разных условиях, мы видим по-разному, почему мы вообще что-то видим, какие ассоциации вызывает у нас тот или иной цвет и что такое цветовая гармония.

13 марта в конференц-зале прошла встреча любителей музыки авторской песни: **бард-клуб «Гитарная пристань»**. Вечере приняли участие: Алексей Кузин, поэт, очеркист, автор лирических песен; Петр Стражников участник фестивалей бардовской песни «Август» и «Барды на бис»; Вячеслав Лобанов, сотрудник музея ВДВ «Крылатая гвардия» и Юрий Желнин, частый гость «Гитарной пристани», а также организатор клуба.

16 марта в немецком читальном зале состоялось очередная встреча **немецкого разговорного клуба**. Тема обсуждения – «Путешествия: впечатления и планы». Ведущая вечера – **Ангелика Шадек**.

16 марта в киноклубе **Белинка CINEMA** (арт-гостиная) был показан научно-популярный фильм «Думают ли животные?». Киевская киностудия научно-популярных фильмов, 1970 год. Реж. – Феликс Соболев.

20 марта в отделе краеведческой литературы состоялась очередная встреча **клуба «Уральский библиофил»**. В гостях у клуба – **Елена Константиновна Созина**, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Уральского федерального университета и одна из авторов академического исследования «История литературы Урала. Конец XIV–XVIII в.», отмеченного наградой Всероссийской литературной премией имени П. П. Бажова в 2014 году. Вторым поводом для встречи клуба стало 90-летие со дня рождения первых его участников – Сарры Зиновьевны и Елены Зиновьевны Гомельских.

26 марта в арт-гостиной в рамках **англоязычного клуба**, прошел **вечер** разговорного английского языка «**English speaking evenings**». Специальный гость – Генеральный консул Великобритании в Екатеринбурге Нил Сэмпл. Речь шла о культуре и литературе Великобритании. Английский разговорный клуб собирал любителей английского языка 2, 16, 23 и 30 марта.

28 марта в конференц-зале в рамках проекта «Семинар в Белинке» состоялась открытая дискуссия «Леди в голубом, а джентльмены – в чем придется», посвященная теме эволюции женского образа в веках. Дискуссия состоялась при участии Екатеринбургского музея изобразительных искусств.

Темы: *«Красота универсальная и национальная. Женские образы в мировом искусстве от эпохи Возрождения до XIX века»*: Ольга Пермякова, заведующая сектором зарубежного искусства, магистр истории искусств; *«Эстетика женского образа в творчестве художников рубежа веков: грезы о реальности»*: Вероника Калинина, методист Регионального центра музейной педагогики ЕМИИ, магистр истории искусств; *«Театральный портрет в русском искусстве: красота в жизни и на сцене»*: Юлия Вансович, хранитель фондов ЕМИИ, магистр истории искусств; *«“Красота” в системе координат писателей. Национальные варианты»*: Надежда Логинова, методист научной библиотеки ЕМИИ; *«Уральские читательницы о красоте и красотках»*: Ольга Морева, заместитель директора по научной и методической деятельности Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского, кандидат исторических наук.

30 марта состоялась встреча в **Книжном клубе «СКОТЧ»** любителей художественной литературы и ее новинок. Тема встречи «Римский квест».

30 марта в конференц-зале преподаватель **Аоки Саяка** в рамках открытых лекций по занимательной японской культуре провела в библиотеке **мастер-класс «Давайте приготовим японскую еду-2»**. Вместе с Аоки Саяка узнали тонкости приготовления блюда никудзяга (мясо, тушеное с картофелем, морковью, фасолью и другими овощами) и цукэмоно (маринованные без уксуса овощи-пикули). Занятие проводилось на японском языке с переводом.

30 марта в арт-гостиной прошла встреча в рамках клуба **«Чешские беседы» с Раданом Капуцианом**. Тема встречи «Злата Прага».

30 марта в киноклубе **Белинка CINEMA** (арт-гостиная) был показан фильм «Легенды мирового кино. Василий Меркурьев». ГТРК «Культура», 2007 год и фильм «Ночь на лысой горе». Одноактный балет по мотивам произведений Н. В. Гоголя. Либретто и хореография Игоря Моисеева, муз. М. Мусоргского Государственный академический ансамбль народного танца под руководством Игоря Моисеева.

Вечера. Проекты. Программы

6 марта, в рамках проекта **«Выход навстречу»** в арт-гостиной библиотеки (4 этаж) прошел **вечер женской поэзии «5 к 8»**.

Если верить разговорам, есть поэзия женская и неженская, если верить учебниками – даже рифма бывает женской или мужской. На самом деле, поэзия — она бывает хорошо или не очень. Вне зависимости от половой принадлежности автора. Прозвучали стихи исполнении самих поэтесс: Евгении Извариной, Наталии Санниковой, Елены Баянгуловой, Ольги Константиновой и Екатерины Симоновой.

17 марта в Центре депозитарного хранения документов стартовал новый региональный проект **«Уральская Лига Дебатов»**. Проект создан при поддержке Законодательного Собрания Свердловской области и Федерального агентства по делам молодежи. **Уральская Лига Дебатов** – проект УрФУ, направленный на стратегическое развитие технологи

парламентских дебатов в регионе. Проще говоря, обучения подрастающих политиков грамотной речи. Принять участие в дебатах могут студенты любых вузов, будь-то УрГЭУ, РАНХиГС, УрГПУ или УрГЮА. Единственным требованием к участникам является заинтересованность в политических вопросах и адекватность. Выступление происходило по схеме: слово «Власти», слово «Оппозиции». Всего выступило по три участника от каждой команды. Сразу после их речи спикерам задавалось по два вопроса: первому от оппонентов, второму из зала и третьему от специально приглашенных экспертов.

14 марта в арт-гостиной в рамках проекта **«Выход навстречу»** состоялась встреча с семейным театральным «дуэтом» – заслуженным артистом России Сергеем Федоровым («Коляда-театр») и драматургом Анной Богачевой. Они поделились с гостями вечера своим театральным опытом, творчеством, своими планами и идеями. *Анна Богачева* – драматург и настоящая сказочница. Она окончила Екатеринбургский государственный театральный институт. Победитель драматургических конкурсов: «Новый стиль–2002», «Евразия–2003», участник фестиваля «Новая драма–2003», лауреат Всероссийского конкурса «Мы дети твои, Россия–2004», «Евразия–2005», победитель конкурса «СТАРТ–2005», лауреат конкурса «Действующие лица–2005», победитель конкурса «Премьератекст–2005», лауреат литературного конкурса «Новая проза для наших детей». Публиковалась в журналах: «Современная драматургия», «Урал», «Кукумбер», а также в сборниках пьес: «Метель» (1999), «Репетиция» (2002), «Книга судеб» (2003), «Нулевой километр» (2004.), «Все будет хорошо» (2005), «Действующие лица» (2006.). *Сергей Федоров* – актер «Коляда-театра», заслуженный артист России. Окончил ГИТИС.. С 1989 по 2005 год – актер Малого драматического театра «Театрон», с 2005 года – актер «Коляда-театра». Среди наград: «Лучшая мужская роль» на фестивале «Ирбитские подмостки» (2006), «Лучшая мужская роль второго плана в драматическом театре» на фестивале «Браво!» (2006).

16 марта в рамках проекта **«Выход навстречу»** прошла встреча с известным российским писателем и общественным деятелем **Сергеем Шаргуновым**. Первую популярность С. Шаргунов приобрел как журналист, пишущий на остросоциальные темы. Он начинал работать в «Новой газете» в знаменитом отделе расследований Юрия Щекочихина. В дальнейшем работал в «Независимой газете», сейчас возглавляет портал «Свободная пресса».

Печататься С. Шаргунов начал очень рано. Первая публикация в самом престижном литературном журнале «Новый мир» состоялась у Шаргунова, когда ему едва минуло 19 лет. В 21 год он стал лауреатом премии «Дебют» в номинации «Крупная проза». Он также лауреат Государственной премии Москвы в области литературы и искусства, премий Антона Дельвига, «Эврика!», «Arcobaleno» (Италия), финалист «Национального бестселлера». Он является автором нескольких книг, в том числе «Малыш наказан», «Как меня зовут?», «Птичий грипп», «Ура!».

26 марта в конференц-зале состоялся **музыкальный вечер** с участием ансамбля **старинной музыки «Хорал»** Уральского федерального университета. Знаменитый университетский хор выступил с программой «Тенистыми аллеями веков». Это своеобразный театрализованный спектакль из музыки разных эпох и стилей. Народный коллектив, ан-

самбль старинной музыки «Хорал» был основан в 1968 году на кафедре иностранных языков Уральского государственного университета им. А. М. Горького. Ансамбль ведет богатую и разнообразную концертную деятельность, выступает на лучших сценических площадках Екатеринбурга и других городов, сотрудничает с известными музыкантами и дирижерами. «Хорал» – лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов и фестивалей. За высокие достижения в хоровом искусстве ему было присвоено звание «Народный коллектив». Руководит ансамблем Роман Павлович Карабатов, преподаватель Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского.

28 марта в арт-гостиной состоялась **виниловая вечеринка «ПлаСТих» с Владимиром Бегуновым («Чайф»)**. Проект «ПлаСТих» проводится в целях популяризации внушительного музыкального фонда, хранящегося в Белинке, где можно найти почти все, что издавалось в СССР, и многое из того, что выходило в бывших соцстранах. Долгоиграющий проект с участием самых заметных уральских музыкантов, посвященный нестареющему винилу, который вновь стал востребован. Владимир Бегунов выступил с рассказами о музыке, о раритетных хитах дискотек, о том, как собиралась его собственная коллекция пластинок.

Ремонтно-реставрационные работы

В основном здании библиотеки в марте продолжались ремонтно-реставрационные работы. Темп проводимых работ, набранный в конце 2013 года, значительно снижен. Причина – несогласованность между Заказчиком и Подрядчиком, вызванная большим объемом дополнительных работ, не вошедших в техзадание и не предусмотренных условиями Контракта.

В здании продолжают работать отдел фондов и обслуживания, отдел редких книг, бухгалтерия, хозяйственный отдел, технический отдел. Читатели пока обслуживаются. В марте продолжилась работа по обеспыливанию книг, упаковке их в коробки для освобождения помещений под ремонт. Начали освобождать помещения 4-го («с» формат) и 5-го («м» формат) ярусов. С начала 2014 года **упаковано и перенесено 5 227 коробок**. В отделе редких книг **упаковано 1 486 коробок**. Кроме этого все эти книги были обеспылены. В середине марта эти работы были приостановлены, так как разногласия между Заказчиком (НПЦ) и Генеральным подрядчиком (ЗАО РРР), наметившиеся в конце 2013 года, продолжали нарастать.

Все оперативные совещания, проводимые по вторникам, сводились к обсуждению как выйти из сложившейся ситуации. Ряд субподрядных организаций приостановили свою работу из-за неоплаты выполненных работ.

В профсоюзном комитете

1 марта на заседании профкома было принято решение о выделении материальной помощи **Галине Владимировне Гунаевой**, главному библиотекарю отдела научной обработки фондов в честь ее 50-летия работы в библиотеке.

13 марта по инициативе профкома состоялось флюорографическое обследование коллектива. Всего флюорографию прошли 119 сотрудников.

18 марта сотрудники Белинки приняли участие в общегородском митинге, посвященном солидарности с народом Крыма. Приняли участие 20 сотрудников.

Информация о деятельности СОУНБ в средствах массовой информации и Интернете

Согласно мониторингу, за март месяц в СМИ города Екатеринбурга о библиотеке прошло 116 упоминаний. В основном, это развернутые анонсы наших мероприятий. Широко размещают о нас информацию такие рейтинговые порталы, как «Е-1», «Вебург», «66.ру», «Афиша», «Уралвеб», «Апельсин». Портал «КультурМультир» и «Е-1» дают полный дайджест-афишу библиотечных мероприятий. Был один телесюжет в программе канала ОТВ «Студенческий городок», посвященный проекту «Выход навстречу» («5 к 8»–вечер женской поэзии).

Наиболее значимые публикации месяца:

1. Он пишет, она играет : [о проекте «Выход навстречу» с драматургом Анной Богачевой и актером «Коляда-театра» Сергеем Федоровым] // Информагентство «Новый регион» : [сайт]. URL: (<http://www.nr2.ru/ekb/489088.html>).
2. Проверено на себе: «Уральская лига дебатов» // Выбирай : [сайт]. URL: http://ekaterinburg.vibirai.ru/articles/provereno_na_sebe_uralskaya_liga_debatov-1020640

Приложение Благодарности, грамоты, поощрения

В марте СОУНБ им. В. Г. Белинского, в лице директора О. Д. Опариной, была награждена Благодарственным письмом Губернатора Свердловской области за организацию и проведение Дня пенсионера Свердловской области в 2013 году и **Благодарственной грамотой Митрополита Екатеринбургского и Верхотурского** за усердные труды в организации выставки «Подвиг служения России царской династии Романовых» к 400-летию призвания на Царство Михаила Федоровича Романова.

Благодарственные письма и Почетные грамоты Министерства культуры Свердловской области получили сотрудники библиотеки за многолетний плодотворный труд, высокий профессионализм, большой вклад в развитие библиотечного обслуживания Свердловской области, в связи с Днем работника культуры и со 115-летием со дня рождения СОУНБ им. В. Г. Белинского.

Благодарственные письма МК СО получили:

Борисенко Елена Владимировна, главный библиотекарь отдела научной обработки фондов;

Ковригина Юлия Евгеньевна, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках;

Кукарских Татьяна Николаевна, главный библиограф отдела электронных ресурсов;

Медведева Екатерина Николаевна, библиотекарь отдела фондов и обслуживания;
Насибуллина Фануза Шариповна, бухгалтер;
Овчинникова Вера Вячеславовна, заведующая сектором отдела консервации и реставрации фондов;
Сибирцева Елена Владимировна, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

Почетные грамоты МК СО получили:

Колеватова Ольга Александровна, начальник хозяйственного отдела;
Поскина Лариса Борисовна, заведующая сектором отдела технического обеспечения;
Сдобнова Марина Анатольевна, главный библиотекарь отдела фондов и обслуживания;
Скутельникова Наталья Павловна, главный библиотекарь центра депозитарного хранения документов;
Усольцева Марина Леонидовна, методист научно-методического отдела.
Приказ МК СО №18-н о награждении Почетными грамотами подписал Министр культуры Павел Владимирович Креков.
В марте директор библиотеки О. Д. Опарина подписала Приказ **о награждении (приказ №51-л от 20.03.2014)**.

Колеватовой Ольге Александровне, начальнику хозяйственного отдела, в марте исполнилось 55 лет со дня рождения. Она проработала в библиотеке 11 лет. Ольга Александровна возглавляет хозяйственный отдел, который является одним из самых многочисленных и сложных отделов библиотеки. В ее подчинении находятся технические работники разных специальностей (уборщики, гардеробщики, сантехники, рабочие по обслуживанию зданий и др.). Ольга Александровна успешно справляется со своими обязанностями, планируя работу отдела, проявляя уникальные организаторские способности. Неравнодушный и творческий характер Ольги Александровны ярко проявляется в общественной жизни коллектива. Она является членом профкома, активно участвует в различных общественных мероприятиях, проводимых в библиотеке. В связи с юбилейной датой Ольге Александровне была вручена премия в размере 3 000 (три тысячи) рублей.

Роньжиной Нине Николаевне, библиотекарю отдела регистрации читателей и библиотечной статистики в марте исполнилось 65 лет. В связи с юбилейной датой со дня рождения Нине Николаевне была вручена премия в размере 1 000 (одна тысяча) рублей.

Выставки

27 января – 2 марта

Выставка Виктора Гоппе «Некоторые книжки поэтов Лианозова»

2 этаж, холл

10 февраля – 3 марта

«Калашников: человек и автомат»

Книжно-журнальная выставка

2 этаж, отдел периодики

1–27 марта

«Она была актрисой... Женские имена в мировом кинематографе»

3 этаж, холл

3 марта – 4 июня

Выставка «10 лет кафедре графического дизайна УралГАХА.

Работы студентов»

4 этажа, холл

4–27 марта

Выставка «Literarische Neuerscheinungen aus Deutschland»/

«Литературные новинки из Германии»

Выставка проводится совместно с Институтом им. Гете

4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

4 марта – 4 мая

«Наружные наблюдения». Фотовыставки Дмитрия Сухоросов

1 этаж, зал каталогов

5 марта – 13 апреля

«Шутники и насмешники. Из истории первоапрельской открытки»

Совместно с Музеем этикетки типографии «Астра»

2 этаж, холл

7–31 марта

Выставка архивных документов «80 лет Свердловской области»

Совместно с Управлением архивами Свердловской области
и архивами области.

5 этаж, Центр депозитарного хранения

28 марта–24 апреля

«Арсенал предпринимателя. Манимейкинг»

3 этаж, холл

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

Март. 2014

Составитель
Л. Ф. Туголукова

На обложке представлены

Фото 1. Афиша проекта «Выход навстречу. 5 к 8»

Фото 2. Афиша встречи с Сергеем Шаргуновым

Фото 3. Москва. Большой театр. Торжественное открытие Года культуры.
Маргарита Яковлева, заведующая сектором СОУНБ им. В. Г. Белинского
и Наталья Щепина, заведующая отделом Муниципального объединения библиотек

Фото 4. Афиша к ирландской вечеринке «Irish Bash»